

FRANCESCA BERTAZZO HART

Cantante e chitarrista presente da vent'anni nella scena jazzistica italiana e internazionale. Maturata per quattro anni nella scena newyorchese, dove ha potuto collaborare con musicisti come Ronald Westray, Jason Lindner, Steve Kirby, Gerry Dial, si è poi trasferita in Italia, partecipando a numerose rassegne e festival, rivelandosi ottima interprete di standard americani e distinguendosi soprattutto per la grande capacità di improvvisazione che ne fa di lei una delle più importanti cantanti scat italiane. Artista poliedrica, Francesca è riuscita a creare una cifra stilistica personale. Così è stata descritta dalla grande Amy London: «Francesca è una cantante completa: è dotata di un meraviglioso suono, swinga accanitamente, racconta ogni volta una commovente storia, è maestra dell'improvvisazione, scrive i suoi arrangiamenti, compone brani interessanti ed esclusivi ed espertamente accompagna se stessa con la chitarra con la quale anche improvvisa. Ha davvero fatto il suo dovere e il risultato è che riesce a fare tutto!»



Protagonista all'Hotel Carlton On The Grand Canal per Women for Freedom in Jazz:

VENERDÌ 13 SETTEMBRE ALLE 21
FRANCESCA BERTAZZO HART BEPPE PILOTTO DUO

Reduci dalla recente uscita dell'ultimo lavoro discografico “The Teaneck session”, che ha ricevuto ottime recensioni dai critici, Francesca Bertazzo Hart e Beppe Pilotto si propongono qui in formazione ridotta ma concentrata; da quintetto a duo. Anzi, da quintetto a trio, considerato infatti l'insolito polistrumentismo della Bertazzo che, oltre a cantare, suona divinamente la chitarra con cui si accompagna e anche improvvisa. Il duo propone un repertorio molto vario di jazz standard con interpretazioni e arrangiamenti di brani famosi e alcune composizioni originali tratte dall'ultimo cd. Fluida e swingante, il duo si concentra sull'interplay, caratteristica fondamentale del jazz, lasciando spazio alla creatività che si esprime in momenti improvvisativi e interpretativi, spesso sorprendenti.

Insieme a Francesca, **BEPPE PILOTTO** che, allievo del celebre Cameron Brown e contrabbassista di fama nazionale, vanta numerose collaborazioni con musicisti italiani e americani. Si è esibito in svariati festival e club in Europa, Asia e America, distinguendosi per la sua capacità di supporto ritmico e armonico e per la sua innata propensione allo swing.



HOTEL CARLTON ON THE GRAND CANAL
★★★★
VENEZIA

W WOMEN FOR
FREEDOM.ORG