

## **ENRICA BACCHIA**

**[www.enricabacchia.it](http://www.enricabacchia.it)**

Vocal coach, insegnante, performer, ricercatrice. Negli anni '80 completa gli studi presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia, dedicandosi contemporaneamente all'attività concertistica e didattica sia in Italia che in Brasile e negli Stati Uniti. Recenti le sue tournée in Cina che la vedono protagonista nella duplice veste di insegnante, impegnata nella conduzione di alcuni stage di canto jazz



indirizzato ai docenti del Beijing Contemporary Music Institute di Pechino, che di vocalist, nell'ambito delle manifestazioni legate ai Festival Jazz. L'entusiasmante, assidua ricerca delle potenzialità del suono della voce umana si è tradotta nel 2007 nella realizzazione del mitico viaggio tra Siberia e Mongolia, alla scoperta del canto armonico, delle simbologie, dei suoni e dei ritmi primordiali delle etnie Tsaatan (gli sciamani - Uomini Renna). Da questa esperienza è nato il suo primo libro: "Mongolia, La via dell'acqua". Pubblica nel 2012 il secondo romanzo "Battiti 2017" che ripercorre le tappe di un nuovo viaggio in terre esotiche. Recentemente, coniugando psicologia, canto, musica e teatro, ha insegnato presso la Libera Università di Alcatraz in Umbria, di Dario e Jacopo Fo, collaborando al progetto Mirror Art Therapy arte e psicoterapia di Paolo Baiocchi, direttore del centro di Psicologia Gestalt di Trieste. Enrica è membro del Comitato Scientifico Artistico Inin - One Earth Choir, il più grande coro della Terra che vede la partecipazione di oltre tre milioni e mezzo di persone di 60 Nazioni, promosso dall'Associazione Culturale Vocal Sound di Lugano.

### **Protagonista all'Hotel Carlton On The Grand Canal per Women for Freedom in Jazz:**

**VENERDÌ 14 LUGLIO ALLE 21**

**ENRICA BACCHIA E MASSIMO ZEMOLIN**

La libertà di interpretazione intesa nel senso più esteso del termine è la caratteristica principale del progetto che Enrica Bacchia (una delle migliori voci del jazz europeo) e Massimo Zemolin (originale e poliedrico chitarrista con la sua chitarra 7 corde) portano avanti da alcuni anni. Il motore principale è lo scambio reciproco di idee ed emozioni che si trasformano in tempo reale in strade da percorrere. Una grande occasione per abbandonarsi alla vera creatività musicale: affrontando salite, docili discese, momenti di quiete e slanci ritmici, il duo propone una rilettura di brani del repertorio italiano, jazz e brasiliano in cui niente è dato per scontato se non la passione di cantare e suonare dei due musicisti.

#### **MASSIMO ZEMOLIN, 7 STRING GUITAR**

Non è usuale l'uso della chitarra a 7 corde. Con la possibilità di eseguire, improvvisando, linee di basso, linee melodiche e raffinate armonie, Massimo Zemolin mette la sua lunga esperienza di accompagnatore e solista al servizio di vari progetti, spaziando dal jazz alla musica sud americana sino al blues, senza perdere di vista la tensione verso la qualità e l'eleganza del risultato. L'amore per le sonorità acustiche che diventerà vera e propria ricerca del Suono, lo porta alla collaborazione col liutaio Michele Della Giustina, con cui progetta e costruisce nel 1994 e successivamente un nuovo modello nel 2004, la chitarra a 7 corde che ormai caratterizza la sua musica e la sua immagine.



HOTEL CARLTON ON THE GRAND CANAL

★★★★  
VENEZIA

**W** WOMEN FOR  
FREEDOM.ORG